

## Programación Cultural Mayo 2025

Extensión Talca  
2 Norte 685, Talca

Extensión Curicó  
Merced 437

Galería NUGA  
1 Poniente 1141, Talca

Sala Lily Garafulic  
Avda. Lircay s/n°

Extensión Santiago  
Quebec 415, Providencia

Campus Linares  
María Auxiliadora 380

Año XV  
N° 160

**5** Lunes | **13:00 h** | **Anfiteatro de Escuela de Arquitectura** - Campus Lircay

### **Ecós de protección** Elenco Ciudadano de Danza

La Dirección de Extensión Cultural da la bienvenida a estudiantes con una puesta en escena de danza resultante de un laboratorio de investigación y taller coreográfico que exploró la relación simbólica entre los seres humanos y la naturaleza, inspirándose en la ecología, la filosofía del cuerpo y el territorio del Maule. Este proyecto fue dirigido por Marcel Torres Deik y es interpretado por un elenco ciudadano de personas interesadas en la danza, el medio ambiente y la cultura local.



**7, 14 y 28** Miércoles | **19:00 h** | **Teatro Abate Molina** - Centro de Extensión Talca

### **Ciclo de Cine: Deseo y abismo**

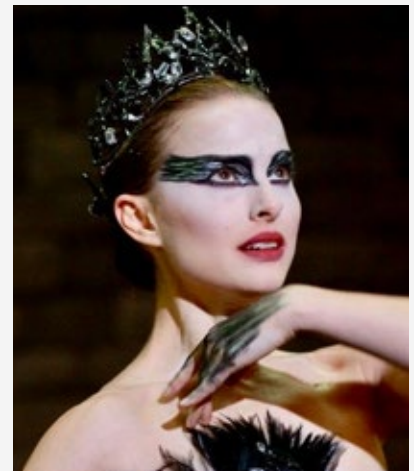
**Miércoles 7 / Misery (1990)**, Rob Reiner, Estados Unidos, 104 min

**Miércoles 14 / La pianista (2001)**, Michael Haneke, Francia, 126 min

**Miércoles 28 / El cisne negro (2010)**, Darren Aronofsky, Estados Unidos, 109 min

Deseo y abismo es un ciclo de cine que explora las fronteras de la mente y la salud mental a través de historias marcadas por la obsesión, el deseo y la represión. Tres retratos femeninos intensos donde el deseo se vuelve amenaza y lo cotidiano, un territorio inestable.

Estos ciclos se realizan gracias al trabajo colaborativo entre @extension\_utalca, @cinespacio.oficial y @mineducchile.



**7** Miércoles | **12:00 h** | **Sala Pedro Olmos** - Centro de Extensión Talca

### **Exposición colectiva: Los geométricos y algo +** Paz Olea - Robinson Mora - Claudio Román

Las obras de estética abstracta, geométrica o concreta apelan al presente del espectador, una fenomenología donde se inauguran nuevas formas de aproximación al fenómeno de la mirada.

"Geometría y algo +" reúne a tres artistas: Paz Olea, fiel representante de esta corriente; Claudio Román, en cuyas obras reconocemos la base matemática y modular; y Robinson Mora, con su característica pintura atmosférica.

En exhibición hasta el 15 de junio.



**8** Jueves | **19:30 h** | **Teatro Abate Molina** - Centro de Extensión Talca

## Exhibición película "Todos los gatos son grises" y conversatorio sobre creación audiovisual regional

"Un insomne deambula por la ciudad en su auto durante la noche. En su errático recorrido, comienza a seguir a desconocidos hasta obsesionarse con una persona en particular. Lo que empieza como una simple curiosidad se transforma en una relación ambigua e inquietante". Protagonizada por Pedro Uilli y Paz Ahumada, y dirigida por Sami Cloris; este proyecto es el resultado de un proceso creativo independiente, donde se exploran formas de hacer ficción con bajo presupuesto.



**8** Jueves | **12:00 h** | **Auditorio de Ingeniería** - Campus Los Niches

## Charla "Astronomía en tu bolsillo" Concierto musical de Máximo González

Bajo la consigna "Extensión en movimiento", la Dirección de Extensión Cultural dará la bienvenida a los estudiantes en diferentes campus universitarios, comenzando por Los Niches, donde se suma a la charla "Astronomía en tu Bolsillo" junto al músico Máximo González, destacado por su fusión de música chilena. La astronomía está presente en nuestra vida, así es que la invitación es a enterarte de datos y curiosidades del universo que nos rodea y cómo lo podemos entender. El expositor es el profesor Fernando Cortés Guerrero, astrónomo, integrante del Departamento de Tecnologías Industriales, Facultad de Ingeniería. Una imperdible jornada de música y astronomía.



**8** Jueves | **19:00 h** | **Parque de las Esculturas** - Campus Lircay

## Inauguración nueva Iluminación Friso Cinético de Matilde Pérez

En este Mes de los Patrimonios, y gracias al proyecto realizado por el Laboratorio LARI de la Facultad de Ingeniería de la UTalca, liderado por el profesor Carlos Restrepo y la asesoría del curador Ernesto Muñoz, les invitamos a la inauguración de la nueva iluminación del Friso Cinético, la monumental escultura de la gran artista Matilde Pérez que da la bienvenida al Campus Lircay por su acceso sur, y que desde ahora lucirá iluminada, tal como la concibió su creadora.



**8** Jueves | **19:00 h** | **Centro de Extensión Santiago**

## Exposición fotográfica, Autorretrato ciego

Esta exhibición invita a pensar el acto mismo de ver y su relación con la construcción de realidades. Raúl Charlín realiza aquí un proyecto interdisciplinario que consiste en representaciones de personas con distintos espectros de discapacidad visual -desde la ceguera absoluta hasta la escueta visión- pero que no descansa sólo en la imagen. Así, a la serie de fotografías en blanco y negro, se suman registros audiovisuales, relatos textuales y máscaras impresas en 3D que permiten de forma inclusiva utilizar también el tacto y el oído para así conocer la historia e identidad de los autorretratados.

En exhibición hasta el 12 de junio.



**9** Viernes | **19:00 h** | **Sala Pedro Olmos** - Centro de Extensión Talca

## Lanzamiento libro **Dramaturgia del Maule**

Compiladores: Gabriel Rodríguez Bustos y Ana María Lepe Céspedes

En el contexto de la celebración del Día Nacional del Teatro (11 de mayo), presentamos este libro en homenaje a Andrés Pérez Araya, dramaturgo, director y actor de reconocida trayectoria.

Dramatúrgos del Maule nace de una compilación de obras de teatro realizada por los escritores Gabriel Rodríguez Bustos y Ana María Lepe Céspedes. Este libro es un aporte a la literatura regional y en especial al gran trabajo que realizan las y los dramaturgos de nuestro territorio regional.

Invitan: Gabriel Rodríguez Bustos, presidente de Sech-Maule, Marcela Albornoz Dachelet, poeta y directora de Extensión Cultural-Artística y Editorial Universidad de Talca.



**9** Viernes | **19:00 h** | Centro de Extensión Curicó

## Festival **Vuelo Azul**

La Dirección de Extensión Cultural UTalca, junto al Festival Vuelo Azul, te invitan al festival multidisciplinar que comprenderá disciplinas artísticas como danza, teatro, performance, música y poesía. En la oportunidad podrán disfrutar de distintas puestas en escena de corta duración.



**12** Lunes | **12:00 h** | **Aula Magna, Espacio Bicentenario** - Campus Lircay

## Charla **"Cerebros y pantallas"** **Carolina Pérez Stephens**

En la semana de la educación artística, presentamos la charla "Cerebros y Pantallas" a cargo de la educadora de párvulos y Máster en Educación de la Universidad de Harvard, Carolina Pérez Stephens. La relatora es además autora de los libros "Secuestrados por las Pantallas, una adicción en niños, niñas y adolescentes" y "Atrapados por la red", y en su ponencia dará a conocer los riesgos y efectos de la sobreexposición a las pantallas en niños, niñas y adolescentes.

Entrada liberada por orden de llegada.

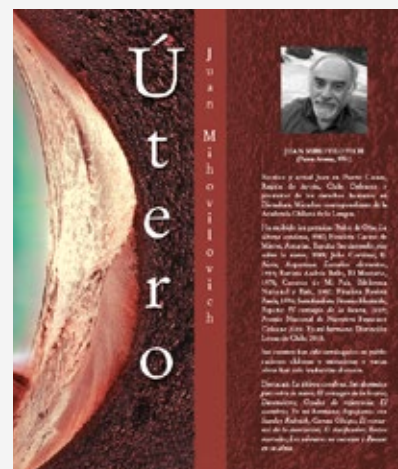


**13** Martes | **18:00 h** | **Sala Pedro Olmos** - Centro de Extensión Talca

## Presentación libro **"Útero"** **de Juan Mihovilovich**

Editorial Zoramérica, 2020, 197 páginas.

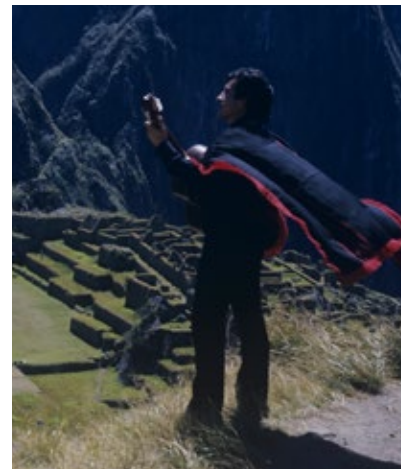
Útero es la novela más reciente de Juan Mihovilovich (1951). Como en otras de sus obras, aquí la historia se nutre con la propia biografía del escritor. En este sentido, conviene subrayar que, a pesar de las enormes coincidencias entre la vida del protagonista y la del autor, aquí también volvemos a encontrarnos más cerca de la autoficción que de lo autobiográfico; la imaginación y lo novelesco se imponen.



**14** Miércoles | **12:00 h** | Centro de Extensión Curicó

## Exposición "Víctor Jara. Dos miradas" de los fotógrafos Luis Poirot y Antonio Larrea

La exposición reúne a los fotógrafos Luis Poirot y Antonio Larrea, en torno a dos miradas fotográficas, el desarrollo de técnicas individuales, reflexiones y silencios entre el pasado y el presente, nos presentan dos acercamientos a uno de los cantautores chilenos más importantes de los últimos 60 años, Víctor Jara. La muestra incluye imágenes que abarcan desde mediados de 1960 hasta 2019 e incorpora documentos (afiches, carátulas de discos, programas de teatro) del Archivo Víctor Jara, que complementan el relato y contexto histórico de las fotografías, además de integrar material audiovisual con entrevistas de los autores.



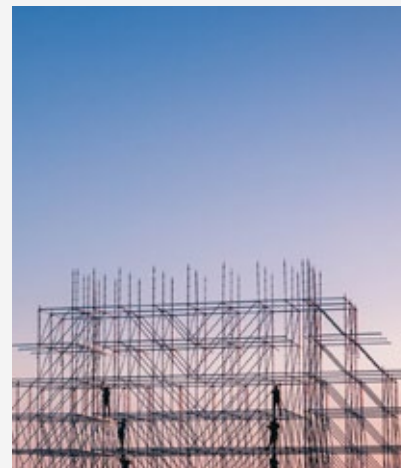
**19, 26 y 28** | **18:00 a 21:00 h** | **Sala Giulio Di Girolamo** - Centro de Extensión Talca

## Traducir es crear: taller de traducción poética

Imparte: **Carolina Chacón, traductora literaria y profesora de inglés**

En este taller construiremos un breve texto poético (poesía o canción) creando una nueva versión desde el inglés al español -o viceversa-. En la primera sesión veremos elementos básicos de la estructura poética y ejemplos de traducciones, que nos permitirán poner manos a la obra sobre un texto elegido. En la segunda sesión compartiremos, editaremos y daremos los toques finales a los trabajos de cada uno/a. En la tercera y última, reuniremos las traducciones de tod@s en un fanzine colectivo.

Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, convocatoria 2024.  
Actividad gratuita - Cupo: 6 personas Inscripciones y consultas: [carolinabeatrix@gmail.com](mailto:carolinabeatrix@gmail.com)

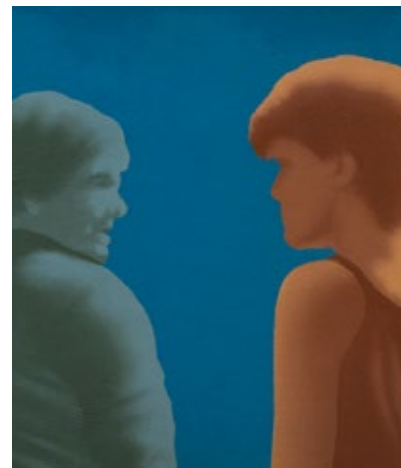


**22** Jueves | **19:00 h** | **Galería de Arte NUGA**

## Estreno "Museo Cantado"

¿Quieres vivir la experiencia de un museo...cantado? La Galería NUGA te invita a recorrer las obras de su colección, con décimas y canciones, juegos e interacciones, que te harán vivir una experiencia única. ¡No te pierdas este nuevo recorrido, simplemente, sorprendente!

Dramaturgia y dirección: **María José Rivara**.  
Idea original y co-creación de texto: **Francisca Oróstica**.  
Elenco: **Claudia Valenzuela, Jaime González y Alan Comicheo**.



**24** Sábado | **11:00 a 13:00 h** | **Galería de Arte NUGA**

## Sábado de familia - Retrato e identidad

En el marco del Día de los Patrimonios, la Galería NUGA se llena de color y alegría con actividades artísticas pensadas para disfrutar en familia.

En esta edición especial, te invitamos a explorar el retrato y la identidad a través de propuestas creativas, juegos y espacios de expresión plástica que invitan a reflexionar sobre quiénes somos y cómo nos representamos.

Contaremos con mediadores que guiarán las actividades, fomentando la participación de grandes y pequeños en un ambiente cercano, lúdico e inspirador.

¡Ven a crear, jugar y descubrir en una mañana llena de arte, patrimonio y diversión!



**28** Miércoles | 10:30 a 11:30 h | Online

## Segunda sesión Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath 2025

I Conferencia Internacional del Salón Chileno: El Museo Nacional del Romanticismo.

Cien años de historia

La Universidad de Talca y la Sociedad de Folclor Chileno continúan realizando la Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath, dedicada a este destacado escritor, folclorólogo y gestor cultural.

Expone: Carolina Miguel Arroyo, directora Museo Nacional del Romanticismo (España)

Modera: Cris Belmar, artista visual y director artístico Revista de Arte



**28** Miércoles | 18:30 h | Centro de Extensión Curicó

## Café literario Curicó

Diálogo con Gabriela Albornoz Salas. Modera: Joaquín Rebolledo Aladro

Nuevamente te invitamos a disfrutar de café y poesía junto a Joaquín Rebolledo y nuestra invitada, Gabriela Albornoz Salas. Gabriela es una poeta de la ciudad de Linares y autora del libro "tajo" (2021, Visceras Editorial). Formada como profesora y Magíster en Didáctica del Lenguaje, trabaja como investigadora y mediadora de lectura en escuelas rurales del Maule y desarrolla talleres en centros penitenciarios de la región.



**29** Jueves | 16:30 a 18:00 h | Galería de Arte NUGA

## Laboratorio docente: El arte como puerta de entrada al aprendizaje inicial

Expone: Marisol Pérez Stephens, educadora de párvulos

Este laboratorio invita a explorar cómo las obras de arte pueden convertirse en una valiosa herramienta pedagógica para el trabajo en el aula, especialmente en el nivel de educación parvularia.

Durante la jornada, los y las docentes conocerán un material didáctico creado por la educadora Marisol Pérez Stephens, el cual, a través del juego, permite desarrollar habilidades como la motricidad fina, la concentración y la creatividad, fortaleciendo el vínculo entre arte y aprendizaje temprano.



**29, 30 y 31** | Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

## Segunda Muestra Escénica Maulina Universidad de Talca: Unipersonales, Mujeres en Escena.

Con una trilogía de unipersonales teatrales les invitamos a la segunda versión de la Muestra Escénica Maulina, que se realizará durante tres jornadas, empezando con un diálogo inaugural con la reconocida actriz chilena de teatro, cine y televisión, Ximena Rivas.

**Jueves 29:**

11:30 h: Diálogo Inaugural con la actriz Ximena Rivas

18:30 h: Performance Compañía Las Alondras

19:00 h: "La Bruta" (Dir. e intérprete, Carmen Ulloa)

**Viernes 30:**

18:30 h: Performance Compañía Teatral Las Alondras

19:00 h: Helen Bates (Dir. Sebastián Leal.

Intérprete María Elena Bahamondes)

**Sábado 31:**

18:00 h: Performance Compañía de Danza Etcétera

18:30 h: Ensayo para no desaparecer (Dir. e intérprete, Marlene Ramírez)

