

**Programación Cultural
Marzo 2025**

3 al 24 | +info: @nuga.otalca.cl

**Convocatoria de Voluntarios 2025:
"Transforma el arte con nosotros"**

¿Te apasiona el arte y quieres contribuir a la educación cultural? La Dirección de Extensión Cultural-Artística de la Universidad de Talca abre su convocatoria para el programa de voluntariado en mediación pedagógica dentro de los Sábados de Familia en el Espacio de Arte NUGA. Si eres estudiante y quieres hacer la diferencia, ¡esta es tu oportunidad! ¡Únete a nosotros y marca la diferencia!

Postula en: @nuga.otalca



12, 19 y 26 | 19:00 h | Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

Cine: Marzo rebelde, ellas por ellas

Regresamos con un nuevo ciclo de cine para conmemorar la lucha de las mujeres por sus derechos e igualdad en la sociedad con películas que nos invitan a conocer historias de mujeres que desafiaron las normas de su tiempo bajo la mirada de mujeres cineastas que rompieron con los patrones tradicionales del cine y que revolucionaron la forma de narrar y representarse en la gran pantalla. ¡Nos vemos en el cine!

Miércoles 12 / The Watermelon Woman (1996), Cheryl Dunye, Estados Unidos, 90 min

Miércoles 19 / Las margaritas (1966), Vera Chytilová, Checoslovaquia, 76 min

Miércoles 26 / Una joven prometedora (2020), Emerald Fennell, Reino Unido, 113 min



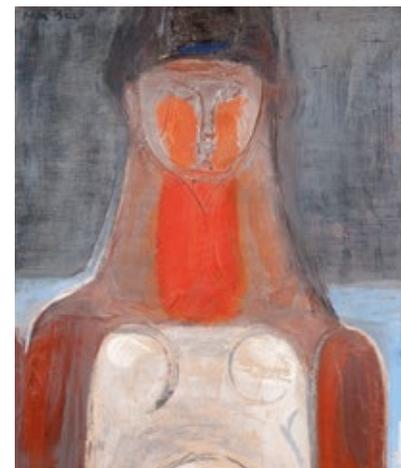
13 Jueves | 19:00 h | Centro de Extensión Talca

**Recital poético: "Todas íbamos a ser reinas"
Poetas mujeres del Maule**

Ocho poetas mujeres del Maule, se reúnen para realizar un recital poético en homenaje a Gabriela Mistral y a todas las mujeres, no solo en este mes, sino en todos los tiempos y espacios en que resignificamos que "Todas íbamos a ser reinas" y que, en muchas ocasiones, en toda su esencia, lo hemos sido.

Participan:

- Susana Burotto
- Myriam Sepúlveda
- Marcela Albornoz Dachelet
- Rosa González Baeza
- Carolina Flores
- Silvia Yáñez
- Ana María Lepe
- Fabiola Bernal Díaz



14 Viernes | 12:00 h | Centro de Extensión Curicó

Exposición

"El acto de ver", Paloma Gómez

La muestra "El acto de ver", de Paloma Gómez, es a la vez una antología, una bitácora y un laboratorio de experimentación e investigación, que nos interna en el ámbito de intereses de esta artista que, con más de veinte años de trayectoria a su haber, plantea reflexiones e interrogantes a partir de los medios de representación tradicionales respecto de la experiencia y desafíos de la visualidad en el presente y, por ende, su proyección hacia el futuro.

En exhibición hasta el 25 de abril.



14 Viernes | 15:00 a 16:00 h | **Galería de Arte NUGA**

Taller de Pintura:

"Entre colores y formas"

Edad: 7 a 16 años

¡Te invitamos a sumergirte en el fascinante mundo de los grandes maestros de la pintura chilena! En este taller conocerás la obra de Aurora Mira, una destacada artista, y aprenderás sobre su vida a través de una experiencia práctica de pintura. Además, tendrás la oportunidad de enfrentar un desafío artístico único.

¿Estás listo para aceptarlo? ¡Ven a descubrirlo en NUGA!

Inscripción: [@nuga.atalca](https://www.instagram.com/nuga.atalca)



18 Martes | 12:00 h | **Sala Pedro Olmos** - Centro de Extensión Talca

Exposición

Esculturas de Eduardo Urrutia

En esta muestra, Eduardo Urrutia trabaja la madera como el material que empatiza con su personalidad. Sus esculturas son estructuras que afloran desde el interior, íntimamente ligadas a sus experiencias y a su deseo íntimo de lograr una forma que permanezca en el presente.

Para el artista, su trabajo no es más que el resultado de una larga senda del pasado, la cual, al detenerse a recordarla, recién da los frutos de la conformidad.

En exhibición hasta el 20 de abril.



18 Martes | 12:00 h | **Sala Abate Molina** - Centro de Extensión Talca

Exposición

Horas de magia y memoria, de Juan Bustamante

Sobre magia y memoria es esta muestra del trabajo del reconocido dibujante y profesor de dibujo Juan Bustamante, artista formado en pintura y gráfica en la Universidad de Chile y especializado en la PUC, y que llega a Talca luego de exhibirse en la Sala de Exposiciones del Centro de Extensión de la UTalca en Providencia, Santiago.

En exhibición hasta el 20 de abril.



19 Miércoles | 17:30 h | Centro de Extensión Curicó

Café literario con Alejandra Costamagna y Joaquín Rebolledo

Este año iniciamos el Café literario con el poeta Joaquín Rebolledo Aladro, poeta curicano, autor del libro "Adobe" (2023, Editorial Deriva) y creador del taller literario "Los gemidos" en Curicó.

Esta vez, su invitada es Alejandra Costamagna, escritora, periodista y docente. Su obra de ficción incluye los libros de cuentos Animales domésticos, Había una vez un pájaro e Imposible salir de la Tierra, y las novelas En voz baja, Dile que no estoy y El sistema del tacto (finalista Premio Herralde 2018). Ha escrito para medios como Rolling Stone, Gatopardo y Anfibia.



20 Jueves | 19:00 h | Centro de Extensión Santiago

Exposición: Academia Chilena de Bellas Artes, 60 años

A lo largo de seis décadas, la Academia ha sido un espacio de expresión de destacados artistas que han enriquecido el panorama cultural con su talento.

La muestra "Academia Chilena de Bellas Artes, 60 años" es un tributo a todos los artistas visuales que, siendo parte de la institución, han dejado huellas imborrables, y a quienes hoy continúan llevando adelante este legado académico con dedicación.

La exposición consiste en 40 fotografías de obras de escultores, pintores y fotógrafos que pertenecen y han pertenecido a la Academia Chilena de Bellas Artes, con la curaduría de la académica Silvia Westermann.

En exhibición hasta el 28 de abril.



20 Jueves | 19:00 h | Hall Abate Molina - Centro de Extensión Talca

De academia y teatro:

Una mirada al diseño escénico con enfoque popular

Marcela Rodríguez, diseñadora escénica y artista visual, compartirá su recorrido de trabajo en el diseño escénico de la compañía Cuervos de Pantano (ex Sopaipilla Teatro), por medio de la exposición de los distintos procesos creativos con los que ha abordado sus trabajos, donde el enfoque popular ha guiado la creación y los procesos.

Se hará un paralelo entre el trabajo en su compañía con su último trabajo en el marco del programa de Diseño Escénico de la Universidad de Chile, exhibiendo el tránsito y proceso de encontrar soluciones escénicas, generando puentes entre la academia y el teatro con enfoque popular.



20 Jueves | 11:00 h | Online - YouTube Extension utalca

Primera sesión Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath 2025

Cora Bindhoff Enet: Precursora de la educación musical chilena

Expone: Yvain Eltit, presidente Sociedad de Folclor Chileno, Sociedad Bach de Chile y Sociedad Amigos del Arte.

Dialogan: Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales y vicepresidenta Sociedad Bach de Chile; Pablo Alejandro Suárez Marrero, académico Facultad de Música Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y miembro correspondiente Sociedad Bach de Chile.

Modera: Francisco López Vidal, compositor, guitarrista y miembro Sociedad Bach de Chile.

Organizan: Sociedad de Amigos del Arte, Universidad de Talca y la Sociedad de Folclor Chileno.



Café Literario: Mujeres que leen mujeres + Taller de fanzine

Conmemoramos el Día Internacional de la Mujer con la compañía de la escritora y gestora cultural Marjorie Mardones Leiva, que desde el año 2016 lidera la agrupación artístico-cultural "Mujeres que leen mujeres" en la región de Valparaíso.

Nuestra invitada replicará su proyecto "Mujeres que leen mujeres" en un taller de fanzine. El Café Literario será conducido por la académica y escritora Lilian Barraza P.

Inscripción: @extension_otalca



Obra de Teatro "Pasillo 12"

El texto es una metáfora a la precariedad laboral que enfrentan los trabajadores en Chile, específicamente en un pueblo pequeño de la región del Maule, que comparte características, con zonas alejadas de grandes centros urbanos. Benítez y Gloria trabajan en el mall chino Gengis Kan de Teno. Afuera ocurre el incendio más grande de la historia de Chile. La voracidad de las llamas amenazará sus vidas y su trabajo, justo el día en que anunciarán quién será el nuevo jefe de la tienda.

Dramaturgia: Carlos Aragay Palma | Dirección: Camila Loyola
Elenco: Angélica Albuquerque Morales, Carlos Aragay Palma



EditorialUtalca



Descubre las obras, la historia y los artistas presentes en el
MUSEO NACIONAL de la ESCULTURA
Universidad de Talca

Descargando gratis
nuestro ebook en
este código QR



Y en nuestra web: editorial.otalca.cl



Extensión Talca
2 Norte 685, Talca

Extensión Curicó
Merced 437

Galería NUGA
1 Poniente 1141, Talca

Sala Lily Garafulic
Avda. Lircay s/n°

Extensión Santiago
Quebec 415, Providencia

Campus Linares
María Auxiliadora 380

Directora de Extensión y Editorial: **Marcela Albornoz Dachelet**. Gestora Cultural: **Francisca Oróstica Dorado**. Encargada de Colecciones y Exposiciones: **María Emilia Murgas Yáñez**. Diseñadora Gráfica: **Paz Oyarce Fernández**. Relacionadora Pública y Periodista: **Claudia Leiva Cáceres**. Coordinadora Proyecto Educativo Colección Pérez-Stephens: **Paola Muñoz González**. Curador Colección textil Shaw-Zegers: **Mariano Sánchez González**. Encargado de Marketing de Extensión y Editorial: **Cristian Jirón Orozco**. Correctora: **Carolina Chacón Valenzuela**. Secretaria Centro de Extensión Talca: **Erika Labbé Vásquez**. Secretaria Centro de Extensión Curicó: **Judith Soto**.