





Programación Cultural Junio 2025

Extensión Talca 2 Norte 685, Talca Extensión Curicó Merced 437 **Galería NUGA** 1 Poniente 1141, Talca Sala Lily Garafulic Avda. Lircay s/n° **Extensión Santiago** Quebec 415, Providencia Campus Linares María Auxiliadora 380

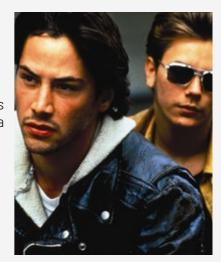
N° 161

4, 11, 18 y 25 Miércoles | 19:00 h | Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

Ciclo de cine: Orgullo y coraje: cine LGBT+

Durante junio volvemos a reunirnos para celebrar el orgullo, visibilizando historias que nos conmueven, nos remecen y también nos abrazan. Cuatro películas que hablan del amor, la búsqueda, la identidad, la amistad y la valentía de ser quien somos.

Miércoles 4 / Fuckin Amal (1998) Dir. Lukas Moodysson, Suecia, 89 min Miércoles 11 / My Own Private Idaho (2001) Dir. Gus Van Sant, Estados Unidos, 104 min Miércoles 18 / Tangerine (2010) Dir. Sean Baker, Estados Unidos, 88 min Miércoles 25 / The Handmaiden (2016) Dir. Park Chan-wook, Corea del Sur, 145 min



5

Jueves | 19:00 h | Galería de arte NUGA

Museo cantado (2° función)

Recorrido escénico-musical por la Galería de arte

¿Quieres vivir la experiencia de un museo...cantado? La Galería NUGA te invita a recorrer las obras de su colección con décimas y canciones, juegos e interacciones, que te harán vivir una experiencia única. iNo te pierdas este nuevo recorrido simplemente sorprendente!

Dramaturgia y dirección: María José Rivara. Idea original y co-creación de texto: Francisca Oróstica. Elenco: Claudia Valenzuela, Jaime González y Alan Comicheo.

Inscripción: @extension_utalca



R

Viernes | 19:00 h | Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Café literario: Arelis Uribe. "Contar historias en común-unión".

Conducido por la académica y escritora Lilian Barraza P.

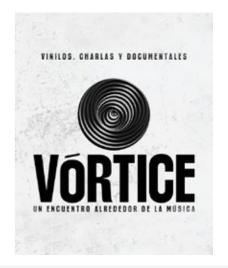
Contar historias humanas es la consigna literaria de nuestra invitada Arelis Uribe (Chile, 1987, periodista, Máster en Escritura Creativa en la NYU); relatar en común unión con las personas desde las palabras, en sus relaciones humanas y cotidianas, cercadas muchas veces por estructuras de poder. De ahí su libro de cuentos "Quiltras", traducido y publicado en ocho países y reconocido con el premio Mejores Obras Literarias del Mincap; nominado a mejor ficción por la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana y destacado por The New York Times. En 2025, publicó "Telepunga", su segundo conjunto de cuentos. Su obra ha sido laureada por el Premio Periodismo de Excelencia de Chile, el concurso de crónicas Las Nuevas Plumas y el concurso de cuentos de la revista Paula.



Feria de vinilos vórtice

En esta nueva fecha, la Feria Musical Vórtice traerá diversas actividades relacionadas con el mundo de la música; feria de vinilos, libros de música, bandas locales en vivo y charlas en torno a la música.

Organiza: Vórtice Producciones



9 Lunes | 14:30 h | Escuela Nider Orrego Quevedo de Parral

MAV en la Región

A partir de una iniciativa conjunta entre la Dirección de Extensión Cultural-Artística y la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Talca, que busca acercar la Colección de Arte de la Casa de Estudios a la comunidad estudiantil de la Escuela Nider Orrego Quevedo y su la comunidad en la ciudad de Parral, presentamos la exposición "Paisajes de la región del Maule", con una selección de obras de artistas presentes en la Colección, que retratan los paisajes e idiosincrasia de la zona, como Fernando Morales, Robinsón Mora, Francisca Lohmann, Ruperto Cádiz, Concepción Balmes, Ximena Cristi.



10, 17 y 24 Martes | 11:00 h | Online - YouTube Extensión UTalca

Charlas online: "Puentes creativos en Ñuñoa y Pomaire"

El proyecto "Puentes Creativos en Nuñoa y Pomaire. Talleres, charlas y exposiciones", ganador del Fondo Mincap 2025, Programa Puntos de Cultura, Plan de Articulación Regional, será ejecutado por la Fundación Museo Casa de la Acuarela y contempla charlas online sobre el relato patrimonial de las distintas disciplinas artísticas que desarrollan los Puntos de Cultura Comunitaria (PCC) de la región Metropolitana que participan en el proyecto.

10 junio PCC: Centro cultural La Célula. Charla: "Amelkantün" forma representacional mapuche

17 junio PCC: Bordadoras del Puanque.

Charla: "Hilos de la memoria: Relato patrimonial del bordado"

24 junio PCC: Centro Cultural y Social ESTEKE de Pomaire.

Charla: "Desde la alfarería ancestral a las manos vivas de Pomaire"



12 Jueves | 12:00 h | Sala Abate Molina - Centro de Extensión Talca

Exposición "Oscura derrota"

de César Gabler Santelices

Esta exhibición Las obras de César Gabler, desde el dibujo, la pintura y el collage, tratan de rescatar las imágenes masculinas con las que ha venido trabajando desde 2022 y reinterpretarlas, aprovechando el potencial que el lenguaje plástico ofrece para dotarlas de una atmósfera particular; la necesaria para lograr que convivan sujetos e historias de épocas y culturas distantes. Colores naturales, brillos artificiales, contornos quebrados.



Estreno de "Inmanente"

Videodanza + conversatorio

Presentamos el estreno de esta obra de videodanza dirigida por el bailarín y coreógrafo Marcel Torres, cuya realización estuvo a cargo del cineasta francés radicado en Chile, Sami Cloris. La obra fue realizada en Piedras Mágicas, una zona de gran valor geológico y ecológico en la región del Maule. "Inmanente" forma parte del proyecto Ecos de Protección, una investigación escénica y territorial desarrollada junto a un elenco ciudadano en la Universidad de Talca.



12 Jueves | 19:00 h | Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Presentación libro "Escrito en Otoño" de Hugo Pizarro

"Escrito en Otoño" reúne crónicas escritas a partir de la experiencia directa del autor. Pizarro asume como testigo de una serie de acontecimientos desde la década del 50 hasta el presente y lo hace desde el recuerdo de su madre, compañeros de colegio, poetas, cantantes, presidentes y en especial de mujeres que desde su particular posición han aportado con sus testimonios a la significación de la vida de los habitantes de este planeta.

Presentan: David Hevia, ex presidente SECH, y Ricardo Cáceres, profesor.



18 Miércoles | 19:00 h | Centro de Extensión Santiago

Exposición de esculturas

de Eduardo Urrutia

En esta muestra, Eduardo Urrutia trabaja la madera como el material que empatiza con su personalidad. Sus esculturas son estructuras que afloran desde el interior, íntimamente ligadas a sus experiencias y a su deseo íntimo de lograr una forma que permanezca en el presente.

Para el artista, su trabajo no es más que el resultado de una larga senda del pasado, la cual, al detenerse a recordarla, recién da los frutos de la conformidad.

En exhibición hasta el 31 de julio



23 Lunes | 12:00 h | Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Presentación libro: Mi vida después de la muerte de Constanza Dote Bravo

Mi vida después de la muerte es un relato autobiográfico que narra con honestidad y profundidad el accidente que transformó por completo mi existencia. A través de esta historia, comparto el dolor físico y emocional que viví, mi proceso de recuperación, las pérdidas que enfrenté, pero también el renacimiento personal que me permitió encontrar un nuevo sentido en medio de la oscuridad. Este libro es un testimonio de resiliencia, fe y amor propio, y busca acompañar a otros en sus propias batallas.



Taller de patchwork - Colección de Textiles Shaw-Zegers

En el marco de la exposición Geometría: del textil a la pintura abstracta chilena de la Colección de Textiles Shaw-Zegers, se realizará este entretenido taller para coser un pie de patchwork.

No se necesita experiencia previa, solo deben traer aguja y tijeras, y si lo desean, pueden sumar lanas, hilos de colores, mostacillas u otros materiales (opcional).

Los demás materiales, como los retazos de tela, están incluidos. iEl té, el café y las galletas también!

Actividad gratuita. Inscripciones: mariano.sanchez@utalca.cl



24 Martes | **18:00 h** | **Sala Pedro Olmos** - Centro de Extensión Talca

Exposición "Territorio"de Mauricio Torres Vienne

Esta muestra está conformada por una selección de obras realizadas en distintas épocas que evocan los paisajes y atmósferas de la región del Maule, persiguiendo rescatar y evidenciar, desde el lenguaje de la pintura, la belleza y diversidad de estos parajes. Sin embargo, la temática es el pretexto para explorar, desde y hacia la pintura, el gesto, la mancha, la textura, el valor, el color. Este conjunto de obras es un referente de una de las temáticas que ha desarrollado este pintor desde hace 40 años: el paisaje, en especial el de su lugar de origen.

En exhibición hasta el 26 de julio



25 Miércoles | 18:30 h | Centro de Extensión Curicó

Café literario: Diálogo con Jonnathan Opazo Hernández Conduce: Joaquín Rebolledo Aladro

En esta nueva edición del Café literario, el escritor Joaquín Rebolledo conversará con el poeta, cronista y ensayista Jonnathan Opazo Hernández (San Javier, 1990), reconocido por ser parte del colectivo Poesía & Capitalismo y por su podcast del mismo nombre. Actualmente cursa estudios de posgrado en la Universidad Austral de Chile. Entre sus obras más destacadas se encuentran Ruinalidad (2016), Junkopia (2017), Cangrejo (2018), Baja Fidelidad (2019), y Ruina (2021).



26 Jueves | 19:00 h | Centro de Extensión Curicó

Charla "Cosmovisión Mapuche" + Concierto musical

Nuevamente, la dupla formada por el astrónomo Fernando Cortés y el músico Máximo González, se reúne en una instancia teórico musical, esta vez en relación a la cosmovisión Mapuche. Fernando Cortés Guerrero es astrónomo, integrante del Departamento de Tecnologías Industriales de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Talca, y en su conversación con los públicos, entregará una visión del cielo propia del pueblo Mapuche. ¿Cómo entienden el firmamento? ¿Qué constelaciones tienen? ¿Cuál es la conexión entre el Universo que nos rodea y el pueblo Mapuche? Esta actividad se enmarca en el Día de los Pueblos Originarios y en cómo las estrellas guían sus actividades hasta el día de hoy



Taller de expresión artística-poética

Dirige y coordina: Pilar González Langlois; periodista y poeta curicana.

El taller consiste en una instancia de reunión en torno a la creación literaria, dirigido a personas de 18 años en adelante, interesadas en la poesía, particularmente en la creación poética y escritura creativa. El objetivo es que los participantes aprendan técnicas de escritura, reciban feedback de sus textos y se inspiren para trabajar un texto literario con elementos diversos entre la palabra, la imagen y los sonidos de la música. El taller está programado en 10 sesiones que contarán con la presencia de poetas, artistas y profesionales de distintas áreas. Se exigirá el 80% de asistencia para recibir certificado de participación.

Primera Sesión 26 de junio Segunda Sesión 03 de julio Tercera Sesión 10 de julio Cuarta Sesión 17 de julio **Ouinta Sesión** 31 de julio Sexta Sesión 07 de agosto Siete Sesión 21 de agosto Ocho Sesión 28 de agosto Novena Sesión 04 de septiembre Décima Sesión 11 de septiembre



28 Sábado | 11:00 a 13:00 h | Galería de Arte NUGA

Sábado de familia "Colores que sienten, palabras que pintan"

En el marco de la Semana de la Educación Artística, te invitamos a compartir una mañana única donde el arte, las emociones y la poesía se entrelazan para celebrar la creatividad en familia. Inspirados en la sensibilidad de Gabriela Mistral y la fuerza expresiva del color, exploraremos cómo el arte nos permite reconocer lo que sentimos y darle forma a través de la palabra y la imagen.

Cada actividad ha sido diseñada como una oportunidad para conectar con nuestras emociones, dialogar con las obras y expresar libremente aquello que llevamos dentro.

iVen a pintar tus emociones, escribir tus pensamientos y crear en comunidad una experiencia llena de arte y sentido!



🔘 extensión_utalca 🕝 extensión utalca



Directora de Extensión y Editorial: Marcela Albornoz Dachelet. Gestora Cultural: Francisca Oróstica Dorado. Encargada de Colecciones y Exposiciones: María Emilia Murgas Yáñez. Diseñadora Gráfica: Paz Oyarce Fernández. Relacionadora Pública y Periodista: Claudia Leiva Cáceres. Coordinadora Proyecto Educativo Colección Pérez-Stephens: Paola Muñoz González. Curador Colección textil Shaw-Zegers: Mariano Sánchez González. Encargado de Marketing de Extensión y Editorial: Cristian Jirón Orozco. Correctora: Carolina Chacón Valenzuela. Secretaria Centro de Extensión Talca: Erika Labbé Vásquez. Secretaria Centro de Extensión Curicó: Judith Soto.