

PROGRAMA CULTURAL
JULIO 2026

Extensión Talca
2 Norte 685

Galería NUGA
1 Poniente 1141, Talca

Extensión Curicó
Merced 437

Campus Linares
María Auxiliadora 380

Sala Lily Garafulic
Avda. Lircay s/n

Sala Santiago
Quebec 415, Providencia

ARTE
+ CULTURA
COMUNIDAD

Año XVI
N° 173

1
8
15
29

Miércoles
19:00 h

Ciclo de cine: “Música para mis ojos: vivir entre canciones”

Un recorrido por cuatro musicales inolvidables que marcaron distintas épocas y demostraron el poder del cine para contar historias a través de la música. Desde clásicos imprescindibles hasta obras contemporáneas, este ciclo invita a dejarse llevar por canciones, emociones y personajes.

Miércoles 1 / Cantando bajo la lluvia (1952) 102 min. (T.E.)

Miércoles 8 / Los paraguas de Cherburgo (1964) 88 min. (T.E.)

Miércoles 15 / El fantasma del paraíso (1974) 92 min. (+14)

Miércoles 29 / La La Land: Ciudad de sueños (2016) 127 min. (T.E.)

Entrada gratuita | Películas en audio original con subtítulos en español.



Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

1

Miércoles
12:00 h

Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath 2026
“Un investigador viajero: Oreste Plath y los museos”

La Universidad de Talca y la Sociedad de Folclor Chileno continúan realizando esta cátedra dedicada al destacado escritor, folclorólogo y gestor cultural Oreste Plath.

Expone: Nicolás Rojas Inostroza, conductor "Entrada Liberada" (NTV) y director Escuela Chasqui.

Comentan: Pricilla Barahona Albornoz, arquitecta y directora Museo Histórico Nacional; Ana María González Yévenes, encargada Villa Cultural HUILQUILEMU, Universidad Católica del Maule.

Modera: Igor Bernaola Mateluna, historiador del arte y director Sociedad de Folclor Chileno.



Online YouTube: EXTENSIÓN UTALCA

1

Miércoles

2

Jueves

3

Viernes

16:00 h

Muestra escénica maulina

Invitamos a la comunidad a disfrutar de un ciclo de teatro pensado para toda la familia. El encuentro comenzará el miércoles 1 con “Los mellizos del Maule”, una entrañable rutina de payasería que rescata las tradiciones populares y el humor local; continuará el jueves 02 con “Circo Peligro” de la compañía Cuervos del Pantano, un vibrante unipersonal de circo-teatro, malabares e improvisación con un exitoso recorrido internacional.

El cierre de la muestra estará a cargo de la compañía MagiaSur el viernes 3 con “El Pequeño Colibrí”, una conmovedora obra que narra las aventuras de un pajarillo perdido en el bosque, cuyo viaje se transforma en una historia de aprendizaje, sabiduría y superación.

Actividad gratuita, entrada por orden de llegada.



Centro de Extensión Curicó

3Viernes
17:00 h

Explorando el museo

La experiencia de "Explorando el museo" es una invitación a la creatividad y la diversión. Diseñada especialmente para niñas y niños, esta actividad no es solo una visita guiada, sino un viaje lleno de historias, teatro y risas. Los niños pueden descubrir el arte a través de un cuento mágico, jugar y estimular su creatividad al máximo, y explorar cada rincón de una forma divertida.

Esta actividad está destinada a niños entre 6 y 13 años y requiere que vengan acompañados de un adulto.

Actividad gratuita | Solicita enlace de inscripción en @extension_utalca



Galería de Arte NUGA

4Sábado
11:00 a
14:00 h

Sábado itinerante

La memoria de las cosas es una actividad participativa que invita a reflexionar sobre la memoria, los afectos y los vínculos cotidianos a través de una experiencia de grabado verde.

La propuesta busca promover el encuentro comunitario y la valoración del patrimonio cotidiano, reconociendo la importancia de los objetos, recuerdos e historias que forman parte de nuestra vida diaria.

Actividad gratuita, sin inscripción previa.



Plaza de Armas, sector 1 Poniente

6Lunes
16:00 a
17:00 h

Taller Bodegón de papel, Colección Pérez-Stephens

El taller “Hablemos de Bodegón” invita a las y los participantes a aproximarse al género del bodegón presente en la Colección Pérez-Stephens, mediante una experiencia creativa y manual.

Durante la actividad, cada participante elaborará su propio bodegón utilizando recortes de sus pinturas, papeles de colores y recursos de composición en relieve. La propuesta busca fomentar la creatividad, la observación y la apreciación artística, favoreciendo el desarrollo de una composición visual única y personal.

Edad sugerida: desde 12 años. Cupo máximo: 15 personas

Actividad gratuita | Solicita enlace de inscripción en @nuga.utalca



Galería de Arte NUGA

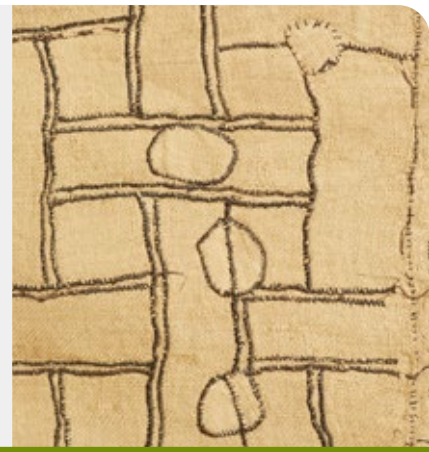
8

Miércoles
12:00 h

Inauguración exposición: “Cada espiga nace de un grano entregado a la tierra”

Colección de textiles Shaw-Zegers

La exposición reúne textiles de fibras naturales y raíces, pinturas vinculadas a la tierra sembrada o en condición de paisaje, y esculturas que amplían esas asociaciones. La selección propone la tierra como condición de vida y como campo de disputa. Desde ahí, aborda los vínculos entre campesinado, identidad y formas premodernas de relación con el suelo. El título, tomado de “Canto general” de Pablo Neruda, alude a la cosecha como resultado del tiempo y el trabajo.



Galería de Arte NUGA - Sala Subterránea

8

Miércoles
18:30 h

Recital poético de cierre del Taller de Iniciación a la Escritura Poética

Hito de finalización del taller formativo realizado entre el 8 de mayo y el 8 de julio de este año. En esta actividad, más de una decena de participantes de diversas edades y profesiones compartirán públicamente una selección de los poemas creados durante el proceso de exploración y desarrollo de su voz poética. El recital marca la culminación de esta tercera versión del taller, cuyas obras más representativas formarán parte de una próxima antología digital.



Centro de Extensión Curicó

10

Viernes
16:00 a
17:00 h

Taller “Observando el Paisaje”, Colección Pérez-Stephens

El taller “Observando el paisaje” invita a las y los participantes a explorar distintos elementos del paisaje mediante la pintura sobre tela, tomando como referencia obras y artistas presentes en la Colección Pérez-Stephens.

Durante la actividad, se abordará la importancia de la observación en el proceso creativo, identificando formas, colores, texturas y detalles del entorno. A partir de este ejercicio, cada participante realizará una composición pictórica propia, favoreciendo la apreciación artística, la creatividad y la conexión sensible con el paisaje.

Edad sugerida: de 8 a 14 años. Cupo máximo: 15 personas

Actividad gratuita | Solicita enlace de inscripción en @nuga.utralca



Galería de Arte NUGA

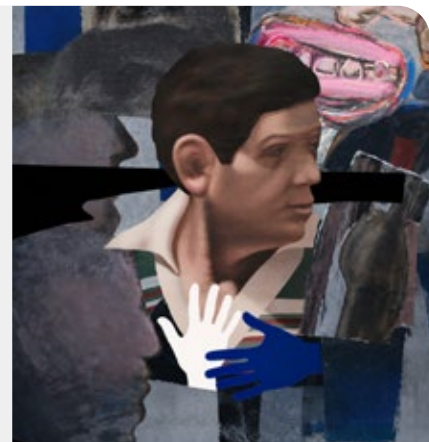
11

Sábado
11:00 a
13:00 h

Sábado de Familia “La galería de los sentidos”, Colección Pérez-Stephens

Una invitación a recorrer la galería desde una perspectiva sensorial para explorar la Colección Pérez-Stephens. A través de actividades participativas que abordan la observación, la escucha, el tacto, el olfato y el gusto, los asistentes realizarán ejercicios de exploración, creación e interpretación que proponen nuevas maneras de relacionarse con las obras y la experiencia estética.

Actividad gratuita, sin inscripción previa.



Galería de Arte NUGA

13

Lunes
16:00 a
17:00 h

Taller “Moldeando la geometría”, Colección Pérez-Stephens

El taller “Geometría en plastilina” invita a las y los participantes a aproximarse a obras vinculadas al arte geométrico presentes en la Colección Pérez-Stephens, mediante una experiencia creativa, lúdica y participativa.

Durante la actividad, se trabajará la técnica de pintura con plastilina, recreando composiciones geométricas a partir del uso de formas, colores, líneas y texturas. Esta propuesta busca acercar el arte de manera entretenida y experimental, fomentando la observación, la creatividad y el trabajo manual.

Edad sugerida: de 8 a 14 años. Cupo máximo: 15 personas.

Actividad gratuita | Solicita enlace de inscripción en @nuga.utralca



Galería de Arte NUGA

14

Martes
19:30 h

Charla "Lo que la NASA no quiere que digamos"

Imparte: Fernando Cortés Guerrero

Charla que habla sobre la ida (¿o no?) de la humanidad a la Luna. Presentamos parte de la teoría de la conspiración y vemos la evidencia que la refuta. ¿Llegamos a la Luna o es un mito? Aquí presentamos y debatimos sobre esta conspiración, desde un punto de vista científico.



Centro de Extensión Curicó

27

Lunes
18:30 h

Taller de Introducción a la danza butoh

**Facilitadora: Fernanda Yévenes,
intérprete de danza butoh y performer**

Espacio formativo dirigido a personas con o sin experiencia en artes escénicas. El taller ofrece un acercamiento teórico-práctico al método, explorando los orígenes y estilos del Butoh, entendido como la rebeldía del cuerpo frente al adoctrinamiento clásico y el status quo. A través del trabajo corporal, invita a conectar con un mundo sensible y memorias ancestrales de forma libre y sin prejuicios.

Edad sugerida: sobre 15 años.

Actividad gratuita | Solicita enlace de inscripción en @extensión_utralca



Centro de Extensión Curicó

29

Miércoles
18:30 h

Café literario con Simón Soto Acuña

Conduce: Joaquín Rebolledo

Simón Soto, narrador y guionista chileno nos visitará en nuestro Café Literario de julio. Autor de la aclamada novela “Matadero Franklin” (Premio Mejores Obras Literarias 2019) y del libro de cuentos “La sangre y los cuchillos” (Premio Municipal de Literatura de Santiago 2020-2021), entre muchos otros títulos. Coescribió, junto a Bernardo Quesney, el largometraje “Historia & Geografía” (Premio Pedro Sienna al Mejor Guión de Largometraje de Ficción 2025).



Centro de Extensión Curicó

30

Jueves
19:00 h

Inauguración exposición: “La biblioteca imaginaria” de Carlos Vega Faúndez

Tras su paso por Talca, llega al Centro de Extensión de Santiago “La biblioteca imaginaria” de Carlos Vega Faúndez. El artista actúa como un pintor-editor que reflexiona sobre el canon occidental y la reproductibilidad de la imagen, transformando la sala en una biblioteca borgeana donde referencias a libros y afiches de grandes maestros -como Picasso, Van Gogh y Magritte- dan forma a un laberinto visual sobre la memoria y el saber.

En exhibición hasta el 31 de agosto.



Centro de Extensión Santiago

30

Jueves
10:00 a
13:00 h

Taller de Patchwork

Invitamos a la comunidad a una jornada gratuita dedicada al Patchwork, técnica que fomenta la creatividad y el reciclaje textil. Este taller es un espacio de encuentro ideal para aprender desde cero o disfrutar del trabajo manual, por lo que no se requiere experiencia previa ni inscripción.

Para participar, los asistentes solo deben traer agujas y tijeras (retazos de tela incluidos). De forma opcional, pueden sumar hilos de colores, mostacillas o lanas para personalizar sus diseños. Una oportunidad abierta para descubrir nuevas formas de expresión a través de la unión de telas.



Galería de Arte NUGA

30

Jueves
17:00 h

SOY(Be) - Experiencia inmersiva de realidad virtual

Una propuesta que une tecnología, memoria y naturaleza, creada conjuntamente por Felipe Conejeros Muñoz y Carola Sandoval Goubet, con la intervención de Lorenza Aillapan Pu Rayen (proyecto financiado por FONDART Regional 2026). Consiste en el visionado de pie de una película de realidad virtual de 18 minutos, apta para todo espectador (niños mayores de 12 años), que finaliza con un espacio de conversación sobre las temáticas y sensaciones despertadas por la experiencia.

Para mayor información visita el Instagram @soy_inmersive y @extension_atalca



Sala Pedro Olmos – Centro de Extensión Talca

30

Jueves
19:00 h

Charla ¿Qué hace un(a) astrónomo(a)? desarrollando astronomía desde el Maule

Imparte: Profesora Dra. Daniela E Olave-Rojas, astrónoma.
Depto. de Tecnologías Industriales, Facultad de Ingeniería, UTalca.

Todas las personas piensan que las y los astrónomos miran las estrellas y trabajan en observatorios, pero esto es sólo una pequeña parte, a través de esta charla conoceremos a qué se puede dedicar un(a) astrónomo y como podrías llegar a ser uno(a). No te la pierdas.



Centro de Extensión Curicó

Únete a nuestra comunidad

Todas nuestras actividades culturales son gratuitas

extensión_atalca

extensión atalca

Extension Utalca

EditorialUTalca

editorial.atalca.cl

Directora de Extensión y Editorial: **Marcela Albornoz Dachelet**

Gestora Cultural: **Francisca Oróstica Dorado**

Encargada de Colecciones y Exposiciones: **María Emilia Murgas Yáñez**

Diseñadora Gráfica: **Paz Oyarce Fernández**

Periodista: **Claudia Leiva Cáceres**

Corrector de textos: **Diego Campos Álvarez**

Coordinadora Proyecto Educativo Colección Pérez-Stephens: **Paola Muñoz González**

Curador Colección textil Shaw-Zegers: **Mariano Sánchez González**

Encargado de Marketing de Extensión y Editorial: **Cristian Jirón Orozco**

Secretaría Centro de Extensión Talca: **Erika Labbé Vásquez**

Secretaría Centro de Extensión Curicó: **Judith Soto**



Dirección de Extensión Cultural Artística