

▶▶ Programación Cultural Julio 2025

Extensión Talca
2 Norte 685, Talca

Extensión Curicó
Merced 437

Galería NUGA
1 Poniente 1141, Talca

Sala Lily Garafulic
Avda. Lircay s/n°

Extensión Santiago
Quebec 415, Providencia

Campus Linares
María Auxiliadora 380

Año XV
N° 162

2, 9, y 30 Miércoles | 19:00 h | Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

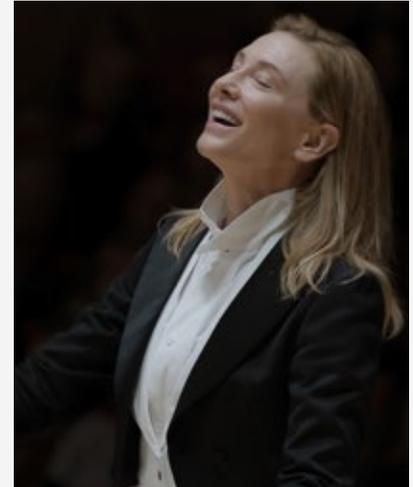
Ciclo de cine: Música para mis ojos

En el marco de los 50 años de la Radio Universidad de Talca, presentamos tres películas donde la música ocupa el centro de la escena. Tres historias donde el jazz, el folk y la música clásica nos invitan a mirar el cine desde el ritmo y la emoción. Un ciclo para afinar el oído y abrir bien los ojos.

Miércoles 2 / Round Midnight (1986) Dir. Bertrand Tavernier

Miércoles 9 / Searching for Sugar Man (2012) Dir. Malik Bendjelloul

Miércoles 30 / Tár (2022) Dir. Todd Field



3, 15 y 29 11:00 h | Online - YouTube Extensión UTalca

Charlas online: Puentes creativos en Ñuñoa y Pomaire

El proyecto "Puentes creativos en Ñuñoa y Pomaire. Talleres, charlas y exposiciones", ganador del Fondo Mincap 2025, Programa Puntos de Cultura, Plan de Articulación Regional, será ejecutado por la Fundación Museo Casa de la Acuarela y contempla charlas online sobre el relato patrimonial de las distintas disciplinas artísticas que desarrollan los Puntos de Cultura Comunitaria (PCC) de la región Metropolitana que participan en el proyecto.

3 julio: Fundación Museo Casa de la Acuarela. **Charla: Memoria y transparencias: Grandes artistas de la acuarela**

15 julio: Orquesta de Cámara Infantil Curacaví. **Charla: Orquestas infantiles: Un mundo de sonido**

29 julio: EFIC 7 Puertas. **Charla: Títeres y tradición: Una historia viva**

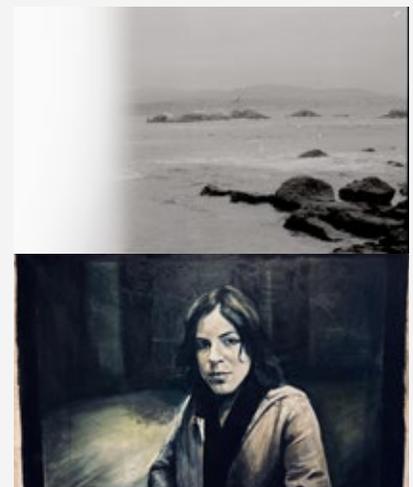


10 Jueves | 12:00 h | Centro de Extensión Curicó

Exposición: La Nieve Negra Colectivo Lliu-Lliu, Camila Opazo y Oscar Castro

La exposición La Nieve Negra reúne dos miradas complementarias sobre la memoria, el ser humano, la naturaleza y la interrelación entre ellos; articula un diálogo entre pintura y fotografía, donde la memoria se revela en parte como arqueología afectiva que profundiza en lo efímero, lo eterno y lo íntimo. A través de las obras de Oscar y Camila, exploramos cómo la memoria habita tanto en las personas como en la naturaleza, revelando un entramado de emociones, recuerdos e historias que se configuran como huellas simbólicas inscritas en la temporalidad y la espacialidad, articulando una conversación entre lo efímero y lo persistente.

En exhibición hasta el 15 de agosto



11 Viernes | 11:00 h | Galería de arte NUGA

Presentación de libro: *Beto y sus Amigos* de Pedro Bkn

En este segundo libro de Pedro Bkn, el autor refleja la madurez representada en su gran gama de nuevos personajes con una trama y diálogos muy dinámicos, que dan cuenta del avance comunicacional y la riqueza de los textos. Un elemento novedoso, es la interacción entre el lector y el autor, dando espacio para que los lectores puedan colorear los personajes potenciando aún más su imaginación y creatividad. Pedro Bkn es un joven dibujante y creador de cómics nacido en Talca en 1988. Desde pequeño manifestó interés en el arte, especialmente la pintura y el dibujo. Todo su desarrollo ha estado vinculado al arte del cómic y a las ilustraciones. Pedro Bkn ha creado más de 20 personajes que conforman su mundo artístico y que dan vida a sus cómics.



17 Jueves | 12:00 h | Online - YouTube Extensión UTalca

Tercera sesión: Cátedra hispanoamericana Oreste Plath Pasión y muerte de Jorge Urrutia Blondel

Expone: Yvain Eltit, presidente Sociedad de Folclor Chileno, Sociedad Bach de Chile y Sociedad Amigos del Arte.

Dialogan: Luis Orlandini, guitarrista clásico, académico Facultad de Artes Universidad de Chile e Instituto de Música Pontificia Universidad Católica de Chile, consejero Sociedad de Folclor Chileno; y Juan Gonzalo Pinto Aller, pianista y director Sociedad de Folclor Chileno.

Modera: Maximiliano Castro Rivas, estudiante Facultad Derecho Universidad de Chile, miembro del comité editorial Revista de Folclor Chileno y Revista de Arte.



17 Jueves | 19:00 h | Galería de arte NUGA

Museo cantado (3° función) Recorrido escénico-musical por la Galería de Arte

¿Quieres vivir la experiencia de un museo...cantado? La Galería NUGA te invita a recorrer las obras de su colección, con décimas y canciones, juegos e interacciones, que te harán vivir una experiencia única. ¡No te pierdas este nuevo recorrido, simplemente, sorprendente!

Dramaturgia y dirección: María José Rivara. Idea original y co-creación de texto: Francisca Oróstica. Elenco: Claudia Valenzuela, Jaime González y Alan Comicheo.

Inscripción: @extension_utalca



19 Sábado | 19:00 h | Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

"ACUA", Un grito infantil por el agua Proyecto Cotiledón

Cotiledón es un proyecto educativo y artístico en las disciplinas de teatro, circo y música, que se caracteriza por generar espacios de creación que finalizan con la presentación de muestras escénicas que reflexionan sobre las consecuencias del cambio climático a nivel mundial. De esta manera, niños y niñas crean una pieza escénica que transmite las visiones y reflexiones de sus estudiantes en relación a los problemas que nos enfrentamos producto de la contaminación, el calentamiento global, la emisión de gases contaminantes y la sobreexplotación de los recursos naturales.

Organiza: Centro Cultural Al Margen - Academia de Artes Integradas - Proyecto Cotiledón.



30 Miércoles | 12:00 h | Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Exposición "Tensiones y caligrafías del espacio" Esculturas de Gregorio Berchenko

"Tensiones y caligrafías del espacio: esculturas de Gregorio Berchenko" confirma con justa razón su papel innovador en el ámbito de la escultura en metal y reúne una selección de obras emblemáticas que dan cuenta de su vasta trayectoria en los últimos 50 años, incluyendo obras recientes. Se trata de un periplo marcado por una constante búsqueda y experimentación presentes en toda su obra y en las múltiples incursiones que ha realizado en la gráfica, collage, grabado en metal, poesía visual, arte correo, escenografía, instalación y arte público.

En exhibición hasta el 31 de julio



30 Miércoles | 18:30 h | Centro de Extensión Curicó

Café Literario: Diálogo con Pedro Gandolfo Conduce: Joaquín Rebolledo Aladro

El escritor Joaquín Rebolledo conversará con el destacado escritor, crítico literario, cronista, filósofo, columnista y fundador de la fundación "Memorias del Maule", Pedro Gandolfo; un hombre de muchas vidas que decidió hace años dejar Santiago y retornar a la región del Maule, donde sus abuelos se instalaron décadas atrás.

Es autor de libros como *A baja voz* (1999), *Artes menores* (2006), *De memoria. Un breve elogio* (2016), *Alguna luz para este pueblo* (2022), entre otros títulos. Pedro es un humanista en el mejor sentido de la palabra. Amante del arte, los libros y la naturaleza, con una profunda relación con el Maule, su gente y sus tradiciones, que confieren a su visión crítica una pausa y una respiración única.



31 Jueves | 10:00 a 13:00 h | Sala Roa, Galería de arte NUGA

Taller de patchwork

En el marco de la exposición "Geometría: del textil a la pintura abstracta chilena" de la Colección de Textiles Shaw-Zegers, se realizará este entretenido taller para coser un pie de patchwork.

No se necesita experiencia previa, solo deben traer aguja y tijeras, y si lo desean, pueden sumar lanas, hilos de colores, mostacillas u otros materiales (opcional).

Los demás materiales, como los retazos de tela, están incluidos. ¡El té, el café y las galletas también!

Actividad gratuita

Inscripciones: mariano.sanchez@utalca.cl



31 Jueves | 15:00 a 17:00 h | Sala Lily Garafulic - Campus Lircay

Visita taller: "El alma de la forma: homenaje a Lily Garafulic"

El 31 de julio de 2015 se inauguró la Sala Lily Garafulic en la Galería NUGA. A 10 años de ese hito, celebramos su legado con un taller creativo que invita a explorar la escultura desde nuevas perspectivas.

Sin arcilla ni greda, modelaremos el vacío, el equilibrio y la emoción utilizando papel, cartón, hilo y luz. Una experiencia para descubrir que también se puede esculpir desde lo esencial.

Actividad gratuita para toda la familia

Inscripciones: nuga.utalca

