

PROGRAMA CULTURAL

ABRIL

Extensión Talca
2 Norte 685, Talca

Galería NUGA
1 Poniente 1141, Talca

Extensión Curicó
Merced 437

Campus Linares
María Auxiliadora 380

Sala Lily Garafulic
Avda. Lircay s/n°

Sala Santiago
Quebec 415, Providencia



Año XVI
N° 170

1
8
15
22
29

Miércoles
19:00 h

Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

Ciclo de Cine: Libros de película

En el marco del mes del libro y la lectura, este ciclo propone un recorrido por distintas adaptaciones literarias llevadas al cine, abordando diversos géneros y estilos. A través de estas películas, se explora cómo la palabra escrita se transforma en imagen, dando lugar a nuevas interpretaciones y experiencias.

Miércoles 1 / Charlie y la fábrica de chocolate (2005), Tim Burton, 115 min. (T.E.)

Miércoles 8 / Children of men (2006), Alfonso Cuarón, 105 min. (+14)

Miércoles 15 / Blow-up (1966), Michelangelo Antonioni, 108 min. (+14)

Miércoles 22 / El resplandor (1980), Stanley Kubrick, 146 min. (+14)

Miércoles 29 / Película elegida por votación del público.

Entrada gratuita.

Películas en audio original con subtítulos en español.



6

Lunes
12:00 h

Plaza de los artistas - Campus Lircay

Inauguración escultura "Templete" de Patricio Court

La Universidad de Talca enriquece su emblemático Parque de Esculturas con la inauguración de "Templete", obra del destacado artista Patricio Court, financiada por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Convocatoria 2024, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y una alianza estratégica con PF Alimentos. Ubicada en la Plaza de los Artistas del Campus Talca, esta pieza de abstracción geométrica destaca por su carácter "penetrable", invitando al espectador a habitar su interior y reflexionar sobre el vínculo entre arte y arquitectura en un espacio de acceso universal.



9

Jueves
12:00 h

Auditorio Espacio Bicentenario - Campus Lircay

Ceremonia entrega Premio Iberoamericano de Letras José Donoso a Carmen Ollé

La Universidad de Talca invita a la comunidad a la ceremonia de entrega del Premio José Donoso 2025, que este año rinde homenaje a la destacada escritora peruana Carmen Ollé. Reconocida como una de las voces más influyentes y transgresoras de la poesía contemporánea, Ollé ha sido distinguida por su capacidad única para explorar la identidad y el cuerpo, marcando un hito en las letras continentales con obras como Noches de adrenalina.

El evento es de acceso liberado, permitiendo un encuentro directo entre el público y la alta literatura iberoamericana. Para quienes no puedan asistir presencialmente, la ceremonia será transmitida en vivo por UTalca TV, asegurando que toda la región y el país participen de este importante reconocimiento patrimonial otorgado por nuestra casa de estudios.



Auditorio Centro de Extensión y Escuela de Postgrado Santiago

Conversatorio con Carmen Ollé

La Universidad de Talca y el Departamento de Humanidades de la Universidad Andrés Bello invitan a un encuentro literario de alto nivel con la destacada escritora peruana Carmen Ollé, ganadora del Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2025, quien compartirá sus reflexiones sobre la creación literaria contemporánea en un espacio de diálogo abierto a la comunidad.

El panel estará integrado por Fernanda Moraga García, académica y presidenta del jurado del galardón, y Claire Mercier, académica del Instituto de Estudios Humanísticos de la UTalca y coordinadora del premio. A ellas se sumarán dos figuras imprescindibles de las letras nacionales: la escritora Pía Barros y la poeta Elvira Hernández, Premio Nacional de Literatura 2024.

10

Viernes
18:00 h

14

Martes
12:00 h

Subterráneo Galería NUGA

Inauguración exposición “Devenir animal”

Colección de textiles Shaw-Zegers + Colección Universidad de Talca

Bajo la curaduría de Mariano Sánchez, esta muestra reúne textiles, pinturas, esculturas y videoarte de las colecciones UTalca y Shaw-Zegers. La exhibición propone un viaje por la figura animal no como un simple adorno, sino como un sistema de signos que organiza rituales, jerarquías y nuevas formas de percibir el entorno, desbordando los límites de la visión humana.

El recorrido se organiza en cuatro núcleos que exploran al animal como símbolo de poder, su rol utilitario en la historia, la presencia de seres híbridos y la fuerza de los animales míticos. Inspirada en el concepto de "devenir" de Deleuze y Guattari, la muestra invita a la comunidad a descubrir cómo la animalidad transforma nuestro modo de habitar y entender el mundo.



15

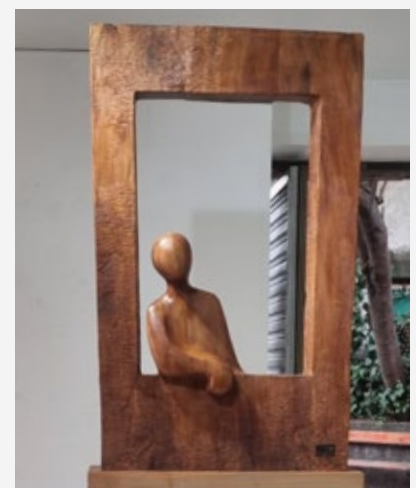
Miércoles
12:00 h

Campus Linares

Inauguración exposición: “Esculturas de Eduardo Urrutia”

Tras haber recorrido los diversos espacios culturales de la Universidad de Talca, presentamos esta muestra donde el artista Eduardo Urrutia utiliza la madera como el material que mejor empatiza con su identidad creativa.

Sus esculturas se despliegan como estructuras que afloran desde el interior, íntimamente ligadas a sus vivencias y al anhelo de alcanzar una forma que permanezca en el presente. Para Urrutia, cada pieza es el fruto de una larga senda recorrida; una mirada al pasado que, al detenerse en el recuerdo, permite finalmente alcanzar la conformidad del proceso artístico.



18

Sábado
10:00 a
13:00 h

Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Taller escénico de introducción a la danza butoh y video danza

En este taller exploramos los universos poéticos del cuerpo, bajo la improvisación de este lenguaje en unión con el universo audiovisual. Trae tu teléfono, ven con ropa cómoda y anímate a participar de nuestra última creación colaborativa entre la compañía de teatro "La Fresca", "Espacio Vilu" y la Dirección de Extensión de la Universidad de Talca.

Dale espacio a tu ser expresivo y sé parte del nuevo videodanza "Sísifo, la reconstrucción del Ser". Produce: La Fresca. Cámara: Sami Cloris.

Solicita enlace de inscripción en @extension_utalca



23

Jueves
10:00 a
17:00 h

Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Día del libro: Lectura maratónica de Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes

La región del Maule se une por primera vez a la celebración mundial del Día Internacional del Libro con una jornada histórica en el corazón de Talca. Invitamos a toda la comunidad a ser protagonista de "Territorio de la Mancha", una lectura colectiva y en voz alta de Don Quijote de la Mancha. No importa si eres un lector experto o si es tu primer acercamiento a la novela; todas las voces son bienvenidas para dar vida a las aventuras del ingenioso hidalgo en esta actividad totalmente gratuita.

¿Cómo participar en la lectura?

Es muy simple: en el formulario selecciona el bloque horario que mejor te acomode. Cada participante dispondrá de un turno para leer un fragmento de la obra frente al público, contribuyendo a mantener viva la llama de la lengua española y la narrativa universal.

También puedes asistir como espectador para disfrutar de las lecturas. Te esperamos en este gran encuentro cultural en torno a las letras.

¡Inscríbete y sé parte de este "Territorio de la Mancha" en el corazón de Talca!

Enlace de inscripción
@extension_utalca

Lectura maratónica del
Quijote 2026



24

Viernes
19:00 h

Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión Talca

Lanzamiento de libro: El Hablante. Biografía de un pájaro de Bernardo González

Frente al vacío y el individualismo de la sociedad posmoderna, esta obra propone la poesía como una herramienta restauradora para recuperar el sentido de comunidad y la trascendencia de lo pequeño. A través de una lírica minimalista, el autor busca rescatar la palabra como un puente hacia el prójimo, alejándonos de la rutina y lo banal para repensar nuestra vocación humana.

En este libro, la poesía se transforma en un lenguaje vivo que invita a contemplar el entorno con asombro, reconociendo al otro como parte de una memoria compartida. González Koppmann nos convoca a habitar un espacio donde la belleza y el diálogo ennoblecen nuestra especie frente a las crisis del mundo actual. Esta presentación es una oportunidad para reflexionar sobre los signos de los tiempos y descubrir esas utopías que florecen desde la provincia hacia lo universal.



25

Sábado
11:00 h

Galería de arte NUGA

Sábado de Familia “La galería como un libro abierto”

Durante el Mes del Libro, el programa Sábados de Familia invita a niños, niñas, adolescentes y sus familias a descubrir la galería como un espacio de participación, lleno de narrativas por imaginar, escuchar, leer y crear. Diversas experiencias de mediación artística permitirán a los participantes explorar las obras de la Colección Pérez-Stephens como si fueran las páginas de un libro abierto, donde las imágenes, los personajes, junto a las y los artistas se transforman en puntos de partida para inventar relatos, dibujar y compartir.



27

Lunes
19:00 h

Teatro Abate Molina - Centro de Extensión Talca

“La Soledad y el Caminante” Teatro Al Margen

Bajo la dirección de Antonio Fuentes, llega hasta el Centro de Extensión de la Universidad de Talca la esperada obra teatral “La Soledad y el Caminante”, estrenada en 2025 en la región del Maule. Con las actuaciones de Constanza Pérez y Héctor Fuentes, la obra nos habla de la posada de Soledad, la que ha quedado alejada del nuevo camino. El progreso ha construido una nueva carretera que ha provocado que los negocios de la antigua vía rural pasen al olvido, sin embargo, su dueña y heredera ha decidido seguir ahí, a pesar de que por largo tiempo no ha recibido clientes. Inesperadamente, llega hasta el lugar “el Caminante”, un hombre que ha decidido caminar solo por los senderos de los cerros y no por los caminos oficiales. Juntos nos hacen reflexionar sobre la memoria, el olvido y la construcción del futuro.



28

Martes
18:00 h
Talca

Centro de Extensión Talca y Curicó

Lanzamiento del libro: Voces poéticas, mujeres del Maule

La Universidad de Talca presenta en sus Centros de Extensión de Talca y Curicó la antología "Voces Poéticas, Mujeres del Maule", compilada por Ana María Lepe. Esta obra reúne a 18 autoras de diversas comunas como Curicó, Linares, San Javier y Molina, quienes a través de su lírica tejen redes de solidaridad y esperanza. El libro se alza como un testimonio de la fuerza femenina contemporánea, aportando de manera decisiva a la construcción de la identidad regional y al legado cultural para las nuevas generaciones.

La actividad invita a descubrir un universo de creadoras que, como lirios en el paisaje regional, transforman su mundo interior en un patrimonio compartido. Es una cita imprescindible con la diversidad y el talento de las mujeres que habitan y dan vida al corazón de nuestro territorio.



30

Jueves
18:00 h
Curicó

Centro de Extensión Curicó

Café literario con Juan Carreño Conduce Joaquín Rebolledo

Vuelve el café literario conducido por el poeta Joaquín Rebolledo. Para comenzar el año, el invitado es Juan Carreño (Rancagua, 1986); escritor cuya producción literaria consta de 16 libros publicados entre los que se cuentan "Compro Fierro", "Bomba bencina", "Ir a La Trinchera", "Oxicorte", "Budnik", "Neozona", "Nord Stream" y "Poeta inútil". En conjunto con la Escuela Popular de Cine FECISO ha realizado los cortometrajes "Santo Tomás, entre la iglesia y los pacos" (2011) y "Hola mi nombre es Oscar Lucero i les tengo una pregunta" (2018). Sus libros han sido publicados tanto en Chile como Argentina, Perú, Bolivia y México. Ha sido becario de la Fundación Pablo Neruda (2011) y tiene estudios en novela moderna y Antropología. Ha sido colaborador de medios impresos como The Clinic y El Mercurio. Su obra ha sido traducida al inglés, alemán, portugués e italiano.



28

Martes
18:30 h

29

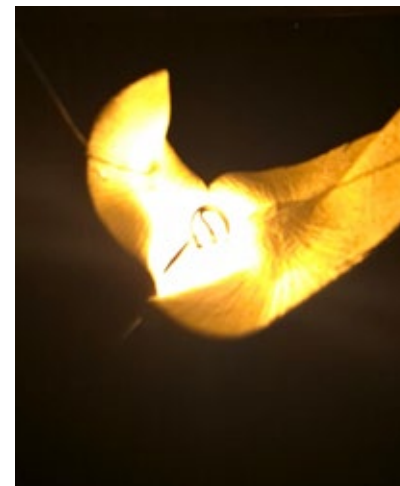
Miércoles

Sala Giulio di Girolamo - Centro de Extensión Talca

Inauguración exposición: Láminas de luz modulada de Javier Lorca Álvarez

Les invitamos a la inauguración de "Láminas de Luz Modulada", una exposición de Javier Lorca Álvarez, perteneciente a la Escuela de Diseño de nuestra casa de estudios.

Esta muestra es el resultado de un riguroso proyecto de creación financiado por la institución, el cual se materializa en un set de diez piezas escultóricas. En ellas, el autor propone un fascinante trabajo exploratorio que logra la convergencia entre la luz y la cerámica, desafiando la materialidad tradicional a través de estructuras de gran formato (1,5 metros de altura) que dialogan con el espacio y la percepción del espectador. Un encuentro imperdible con la experimentación visual y la innovación académica local.



29

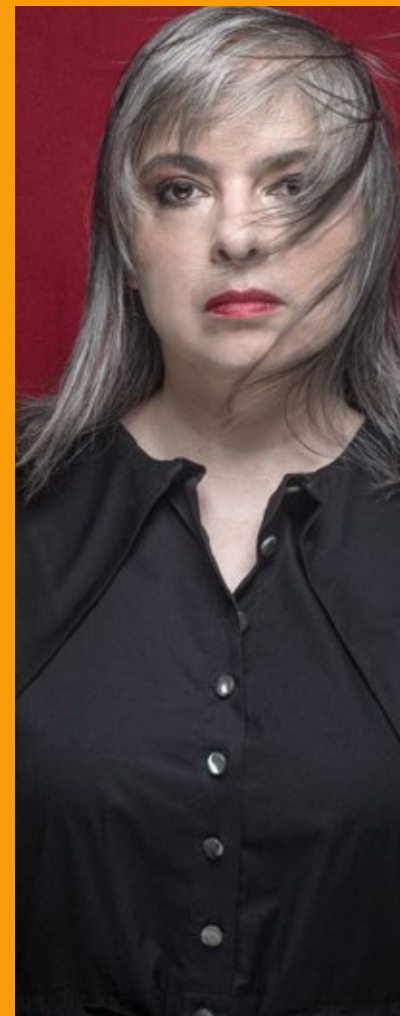
Miércoles
19:00 h

Online - YouTube Extensión UTalca

Conversatorio con Mariana Enriquez y presentación libro: La luz en habitaciones vacías

La Dirección de Extensión y la Editorial Universidad de Talca invitan al conversatorio online y presentación del libro *La luz en habitaciones vacías*, de la destacada escritora argentina Mariana Enriquez (Premio José Donoso 2024). Esta obra se integra a la Colección Premio José Donoso de nuestro sello editorial, ofreciendo una oportunidad única para profundizar en la narrativa de una de las voces más influyentes de la literatura iberoamericana contemporánea. El evento contará con la participación de Claire Mercier, académica del Instituto de Estudios Humanísticos y coordinadora del Premio José Donoso, junto a Marcela Albornoz Dachelet, directora de Extensión y de la Editorial Universidad de Talca. Ambas especialistas dialogarán con la autora sobre sus procesos creativos y los alcances de este nuevo título, en una instancia abierta a todo público que busca fomentar el intercambio crítico y la apreciación literaria desde la región del Maule.

Mariana Enriquez, reconocida internacionalmente como la "reina del realismo gótico", ha transformado la literatura actual al entrelazar el terror con la realidad social de manera magistral. Contar con su presencia y profundizar en su obra permite al público explorar una estética literaria audaz que te ha valido el prestigio global y el reconocimiento de nuestra universidad, consolidándose como una figura imprescindible para entender las nuevas direcciones de la narrativa en español.



Únete a nuestra comunidad

Todas nuestras actividades culturales son gratuitas

 **extensión_atalca**

 **extensión atalca**

 **Extension Utalca**

 **@EditorialUTalca**

 **editorial.atalca.cl**

Directora de Extensión y Editorial: **Marcela Albornoz Dachelet**.

Gestora Cultural: **Francisca Oróstica Dorado**.

Encargada de Colecciones y Exposiciones: **María Emilia Murgas Yáñez**.

Diseñadora Gráfica: **Paz Oyarce Fernández**.

Relacionadora Pública y Periodista: **Claudia Leiva Cáceres**.

Coordinadora Proyecto Educativo Colección Pérez-Stephens: **Paola Muñoz González**.

Curador Colección textil Shaw-Zegers: **Mariano Sánchez González**.

Encargado de Marketing de Extensión y Editorial: **Cristian Jirón Orozco**.

Secretaría Centro de Extensión Talca: **Erika Labbé Vásquez**.

Secretaría Centro de Extensión Curicó: **Judith Soto**.



Dirección de Extensión Cultural Artística