

Programa Cultural Septiembre 2024

EXTENSIÓN & EDITORIAL

Cultura, Arte y Comunidad



Premio Iberoamericano de Letras

JOSÉ DONOSO

ANUNCIO GANADOR/A **2024**



Viernes 6 de septiembre



12:00 horas



Centro de Extensión Santiago

Quebec 415, esquina Condell, Providencia

4 Miércoles | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Sala Pedro Olmos - Centro de Extensión UTalca

Exposición

Arte poética, sin salida de proyectil

Fulvio Fernández

La obra de Fulvio Fernández aborda diferentes espacios conceptuales y sociales acerca de la existencia contemporánea; los hechos y situaciones que al habitante contemporáneo impactan. La vanguardia en la concepción de la imagen está dada también por el examen histórico acerca del sentido de la imagen y sus significantes. Ha recibido un reconocimiento a su obra en diversas formas y proyecciones a nivel nacional e internacional.

En exhibición hasta el 5 de octubre



2 y 4 de sept. Campus Pehuenche

3 y 5 de sept. Sala multiusos de DAOI de Campus Talca | **16:00 hrs.**

Taller de acuarela:

Creando con el agua

Imparte: Manuel Mora

Nuevamente la Dirección de Extensión Cultural y la Vocalía de Cultura de la Federación de Estudiantes se unen para brindar una instancia gratuita de aprendizaje en torno al arte; esta vez con un taller de acuarela, enfocado a desarrollar técnicas de creación plástica, iniciando desde la lectura de la mancha y conectando lenguajes visuales mediante el color y la luz.

Gratuito
Inscríbete solicitando formulario en el correo
forostica@utalca.cl



4, 11 y 25 Miércoles
Sept. | **19:00 hrs.**

Teatro Abate Molina, Centro de Extensión UTalca

Cine Chileno: Geografías de norte a sur

Chile alberga una diversidad de paisajes y culturas, siendo la locación perfecta para todo tipo de historias. Durante septiembre queremos destacar la geografía de nuestro país por medio de tres películas nacionales que nos invitan a explorar distintos rincones de norte a sur. Este ciclo es una invitación a viajar por Chile a través del cine.

Todas nuestras funciones incluyen un espacio de conversación y reflexión, estos ciclos se realizan gracias al trabajo colaborativo entre @extension_atalca, @cinespacio.oficial y @mineducchile.

Miércoles 04: Surire (2015), Bettina Perut e Iván Osnovikoff,
Chile-Alemania, 80 min

Miércoles 11: El viento sabe que vuelvo a casa (2016),
José Luis Torres Leiva, Chile, 102 min

Miércoles 25: El viaje espacial (2019), Carlos Araya Díaz, Chile, 62 min



5 Jueves
Sept. | **19:00 hrs.**

Centro de Extensión Santiago

Exposición T99 / dos mil veinticuatro. Parada y Recorrido

Una parada, 2023-2024. Este intervalo es el que se muestra en la exposición que aquí vemos, lo que los diferentes artistas libres, alumnos y socios del Taller 99 han creado en ese espacio de tiempo. Decían por ahí que el tiempo no existiría si sucedieran todas las cosas a la vez. Sacar lo que cada uno está creando, su proceso o re-proceso es una manera de decirle al tiempo que sí existe, extender las obras para detenerse y mirarlas. Y este recorrido se trata de estos tiempos individuales, pero también de los encuentros y cruces en el taller.

El tiempo en pausa del taller y de la obra se vuelve ahora al cotidiano, a la economía de recursos, de no poder gastarlo todo, o sí, de la vida misma. El arte como parte de la vida, integrado al cotidiano, es algo que une en sus esencias al Taller 99 con la Universidad de Talca.

En exhibición hasta el 6 de octubre.



6 Viernes
Sept. | **19:30 hrs.**

Teatro Abate Molina - Centro de Extensión UTalca

Obra Raíces

Centro Cultural Al Margen

Vuelve al Teatro Abate Molina el Proyecto Cotiledón con "Raíces", una obra que nace en 2023, cuando 45 estudiantes funden sus habilidades en las disciplinas artísticas en teatro, tela aérea y música para crear un solo espectáculo que cuenta la historia de ciencia ficción, donde una civilización del futuro debe recurrir a las raíces de árboles y su cultura para encontrar el camino que les permita salvar el planeta de la destrucción inminente.

Actividad gratuita



Viernes Sábado
6 | **17:00 a 20:00 hrs.** **7** | **11:00 a 14:00 hrs.**

Centro de Extensión Curicó

Taller de pintura en volantines:

Del juego tradicional a un objeto de arte

Imparte: **María Ester Mutis**

Celebramos el mes de septiembre con un taller de tres sesiones dirigido a personas de 15 años en adelante, donde aprenderás técnicas de pintura en papel con acrílico... isobre un volantín! Saldrás del taller no solo habiendo aprendido esta técnica, sino con tu propio volantín personalizado de acuerdo a tus gustos y colores.

Taller gratuito.

Materiales incluidos.

¿Quieres participar?

Postula escribiendo al correo: forostica@utalca.cl



6 Viernes | **Sept.** | **19:00 hrs.**

Sala Pedro Olmos, Centro de Extensión UTalca

Extensión danza:

Taller Experiencia butoh y contemporáneo

Te invitamos a vivir la experiencia de la danza como terapia sanadora y al mismo tiempo componer con tu cuerpo y con los demás participantes a través de la guía de Claudia Vilos y el equipo de Muta danza butoh. Podrás indagar en la sensación de estar en movimiento por tu propia respiración e intuición y componer con fraseos que surgirán de tu manera única de moverte. También haremos el ejercicio de grabar y ser grabados con los celulares, para crear pequeños instantes poéticos con las propuestas que surjan.

Este taller es el segundo de los tres talleres que desarrollaremos en el marco del "Proyecto Mariposa" que consistió en tres capítulos de video danza.

Actividad gratuita previa inscripción solicitando formulario en:
forostica@utalca.cl



7 Sábado | **Sept.** | **12:00 a 20:00 hrs.**

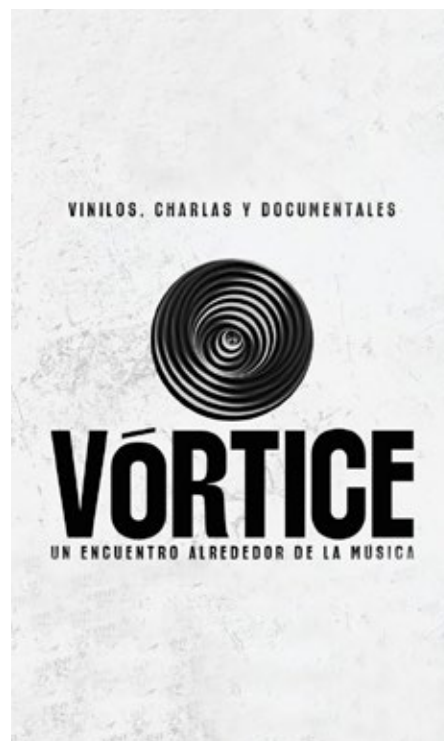
Sala Abate Molina, Centro de Extensión UTalca

Cuarta versión de Vórtice Feria Musical

En esta cuarta entrega, la Feria Musical Vórtice traerá diversas actividades relacionadas con el mundo de la música, feria de vinilos, conversatorios con músicos locales, tocatas y DJs, además de una muestra de documentales musicales.

Actividad gratuita.

Organiza: Vórtice Producciones



11 Miércoles | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Sala de Exposiciones Campus Linares

Exposición

Pueblos blancos

Iván Palomo

Iván Palomo es profesor titular de la Universidad de Talca. Tecnólogo Médico y Doctor en Ciencias Biomédicas. En arte es autodidacta desde hace más de una década. Primero creó pinturas y luego esculturas. Las obras las ha presentado en exposiciones individuales, iniciando con sus muestras de pinturas "Sentimientos en colores y formas", "El estado del arte", "Sensaciones", "Colores en el Cosmos" y "Mujer, sensualidad y colores", para luego continuar con sus muestras de esculturas "Retazos de Historia en Maderas Abstractas", "Renacer", "Mujeres", "Acacia en formas", "Maderas de Duao" y "Anillos, el idioma de la madera".

En esta oportunidad presenta la exposición Pueblos Blancos. Se trata de esculturas abstractas de pequeño formato en madera. Por primera vez pinta las maderas y lo hace con color blanco, en recuerdo a los Pueblos Blancos de Andalucía, España, donde crecieron sus abuelos paternos.

En exhibición hasta el 17 de noviembre.



11 Miércoles | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Sala Pedro Olmos, Centro de Extensión UTalca

Presentación libro

Exiliadas, 50 años de no retorno

de Carolina Espinoza Cartes, Editorial Cuarto Propio

Presentan: Jorge del Picó, director Centro de Derecho de las Minorías y Gestión de la Diversidad, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales UTalca, y la autora y periodista chilena radicada en España, Carolina Espinoza.

El exilio chileno provocado tras el Golpe de Estado que significó el fin de la Unidad Popular, empujó al exterior un total de 400.000 personas entre 1973 y 1988. Un tercio de esa diáspora lo constituyeron mujeres, quienes salieron de Chile rumbo a Argentina, Canadá, México, Suecia, Noruega, Francia o España, entre otros, después de un periodo de persecución, represión, tortura y en muchos casos, prisión. *Exiliadas. 50 años de no retorno* trata de analizar cómo esas mujeres vivieron el exilio solas o junto a sus familias, bajo seis ejes temáticos: la salida de Chile, la llegada al país de acogida, la familia y las relaciones afectivas, trabajo y estudio, militancias y activismo político y la posibilidad -o no- del retorno.



12 Jueves
Sept. | **12:00 hrs.**

Youtube Extensión UTalca

5° sesión Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath

La cueca negra: de los sones angoleños al folclor mestizo

La Universidad de Talca y la Sociedad de Folclor Chileno se encuentran realizando la Cátedra Hispanoamericana Oreste Plath, dedicada a este destacado escritor, folclorólogo y gestor cultural.

Expone: Yvain Eltit, presidente Sociedad de Folclor Chileno y Sociedad Bach.

Dialogan: Octavio Santa Cruz Urquieta, doctor en Historia del Arte; Héctor Aricó, docente titular Universidad Nacional de las Artes, miembro grupo de trabajo historia del folklor Academia Nacional de la Historia y académico consulto Academia Nacional del Folklore de Argentina.

Modera: Nicolás Umaña Jaramillo, kinesiólogo y músico popular.



12 Jueves
Sept. | **12:00 hrs.**

Sala Abate Molina, Centro de Extensión UTalca

Charla: La obra de Palito Wood

Mediación a cargo del equipo del Centro Cultural Matucana 100

M100
CENTRO CULTURAL



14 Sábado | **Sept.** | **11:00 hrs.**

Centro de Extensión Curicó

Concierto alumnos

Taller de piano

En esta oportunidad, los estudiantes del Taller de Piano, dictado por la profesora Luisa Zúñiga Urbina, interpretarán un vasto y variado repertorio que abarca los períodos del barroco al moderno. También veremos los avances de los más pequeños/as, con piezas musicales que motivan la imaginación y el mundo musical de los niños/as, como una forma de introducirlos al arte musical.

Y bajo forma de duetos con la profesora Zúñiga, los jóvenes del taller interpretarán algunas piezas escogidas del repertorio de los grandes maestros.



26 Jueves | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Centro de Extensión Curicó

Exposición

Recuerdos porteños

Alejandro González

Homenaje al maestro de arte Felipe Mercadal Borghetti

Es el trabajo pictórico de marinas, paisajes urbanos y un retrato, cuyas obras están inspiradas en los recuerdos atesorados durante su residencia en Viña del Mar entre los años 1997 al 2004. Muy posteriormente, Alejandro González elabora en 2020 un conjunto de pinturas tituladas "Recuerdos Porteños", cuyo esfuerzo plástico es la intención de hacer visible el paisaje portuario, todo esto motivado por la constante observación del ir y venir de los barcos en la bahía de Valparaíso, además de su inconfundible arquitectura, representando sus edificaciones, las naves, la inmensidad del mar y su infinito horizonte.



En exhibición hasta el 3 de noviembre

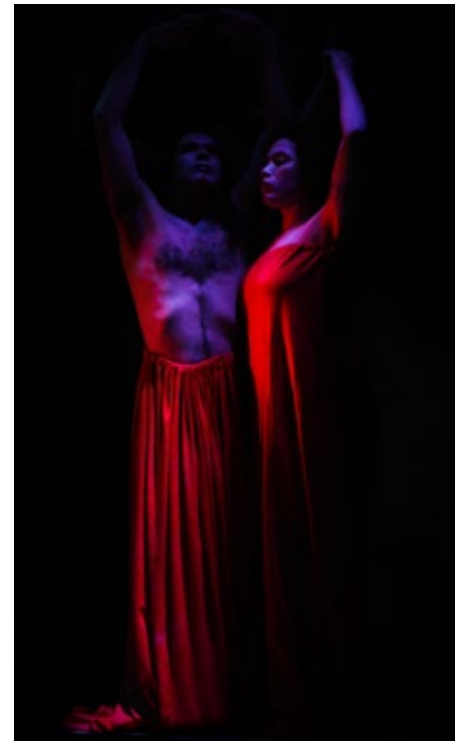
25 y 26 Sept. | **19:00 y 21:00 hrs.**

Centro de Extensión Curicó

Taller Introducción al Animal Butoh

Gratuito, para mayores de 15 años
con o sin experiencia en las artes escénicas.

En este taller nos adentraremos en los orígenes teóricos y prácticos de la danza teatro butoh. Exploraremos un mundo visceral, abstracto y expresivo de nuestro ser, para descubrir la potencia creadora de la fealdad. Trabajaremos las transformaciones y los estados intermedios del cuerpo en el paso entre la forma humana y la forma animal, para que cada asistente descubra y dance su animal de poder. Facilita Iko Lee, Compañía Dragón del Butoh.



26 Jueves
Sept. | **11:00 y 18:00 hrs.**

Sala Pedro Olmos, Centro de Extensión UTalca

Carmen Obra teatral

Dir. Constanza Gómez Garcés, Compañía Elencos Ciudadanos de Chile

La gestora cultural y editora del Diario El Alfa, Carmen Arriagada, se consume por la ansiedad. La inesperada ausencia de la legendaria actriz Sarah Bernhardt amenaza con eclipsar el brillo de la gala teatral. Sin embargo, Carmen, con una fe inquebrantable en su elenco talquino, se prepara para sortear este obstáculo.

Es en la intimidad de la trastienda donde Carmen revelará sus verdaderos sentimientos y deseos más profundos. Un viaje al corazón de esta mujer apasionada, donde sus anhelos se entrelazan con la magia del teatro y la presencia de un gracioso cartero maulino.



27 Viernes | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Galería NUGA

Café literario:

Cuando me volví memoria y bajé tiniebla y vaho

A veces la memoria va y viene, oscila entre lapsus y rebota entre círculos. Es importante volverla a línea recta para conciliar el presente y dejarla escrita para no repetir los horrores del pasado.

La prosa, la poesía y el canto se inspiran en la memoria en este café literario del mes de septiembre. También se rinde homenaje a Ana González G., a través de la novela gráfica de la escritora y periodista Silvia Gutiérrez G., ilustrada por la diseñadora Paz Ahumada Berríos.



30 Lunes | **Sept.** | **12:00 hrs.**

Sala Pedro Olmos, Centro de Extensión UTalca

Presentación libro

El Territorio imaginario: la zona central de Chile (20 ensayos para desandar mitos)

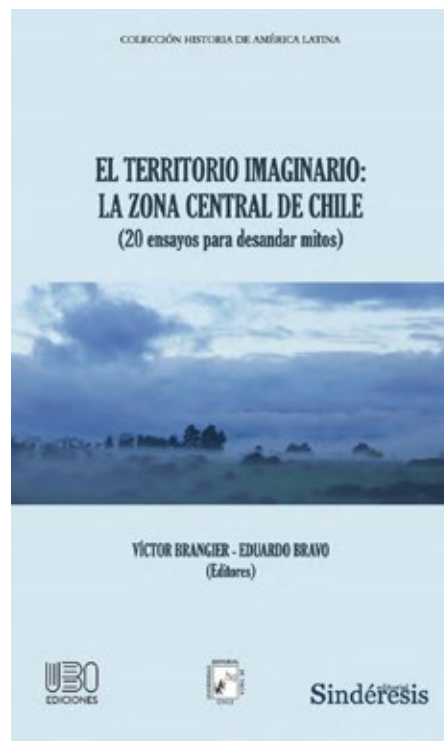
Editores: Víctor Brangier y Eduardo Bravo

Coedición Editorial Universidad de Talca y Editorial Sindéresis (España)

Esta compilación de 20 ensayos apuesta por un diálogo interdisciplinario desde las ciencias sociales y las humanidades, para desentrañar imaginarios que en el tiempo han dado forma y fondo a la zona central de Chile. Para ir más allá de estereotipos con carácter mítico, las y los autores de los ensayos que integran la obra se cuestionan por los insumos que fabricaron los imaginarios y por la figura del poder que subyace tras cada postal. Se trata de un ejercicio que aspira a correr el velo de los mitos que ocultan (pero a la vez construyen) al paisaje y a sus habitantes.

Presentan: Víctor Brangier, académico y director del Centro de Documentación Patrimonial (CDP) de la UTalca; Eduardo Bravo, editor e investigador CDP; Marcela Albornoz, directora de la Editorial Universidad de Talca

Modera: Katina Vivanco, conservadora y restauradora CDP UTalca





Sábados de familia

en **NUGA**

Juegos y talleres con espacio
para todo tipo de familia.

Inscríbete en: nuga@utalca.cl

28 sept.

11:00 a 13:00 hrs

Galería NUGA, 1 Poniente 1141, Talca

 extensión_utalca  extensión utalca
 @utalcaextension  Extension Utalca

Centro de Extensión Utalca
2 Norte 685, Talca

NUGA Galería de Arte
1 Poniente 1141, Talca

Sala Lily Garafulic
Campus Talca, Avda. Lircay s/n°

Centro de Extensión Curicó
Merced 437

Centro de Extensión Santiago
Quebec 415, Providencia

Campus Linares
María Auxiliadora 380

Directora de Extensión y Editorial: **Marcela Albornoz Dachelet**. Gestora Cultural: **Francisca Oróstica Dorado**. Encargada de Colecciones y Exposiciones: **María Emilia Murgas Yáñez**. Diseñadora Gráfica: **Paz Oyarce Fernández**. Relacionadora Pública y Periodista: **Claudia Leiva Cáceres**. Coordinadora Proyecto Educativo Colección Pérez-Stephens: **Mercedes Pugliese**. Mediadora Educativa: **Maritza Oyarzún Fuentes**. Encargado de Marketing de Extensión y Editorial: **Cristian Jirón Orozco**. Correctora: **Carolina Chacón Valenzuela**. Secretaria Centro de Extensión Talca: **Erika Labbé Vásquez**. Secretaria Centro de Extensión Curicó: **Judith Soto**.

TERRANOBLE
NOBLE BY NATURE

DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN
CULTURAL - ARTÍSTICA
UNIVERSIDAD DE TALCA